



來自美國紐約布魯克林的 MARK MORRIS 舞蹈團

Mark Morris 舞蹈團在其 30 餘年的演出歷史中贏得了國際評論家和觀眾的高度讚譽。該舞蹈團在 1980 年成立於紐約，創始人是富有藝術天才的導演兼編舞家 Mark Morris。公司作為比利時的國家舞蹈團在布魯塞爾的 Théâtre Royal de la Monnaie 劇院專職演出了三年，然後於 1991 年返回美國。舞蹈團在國內外巡迴演出並贏得了高度讚譽。此外，公司致力於現場音樂演出，並於 1996 年創建了 MMDG 音樂合奏團（MMDG Music Ensemble）。

外展活動向來是公司在布魯克林基地以及巡迴演出日程中的一個重要部分。公司把舞蹈、音樂、會談和教育機會帶到布魯克林和世界各地，如專門在學校為學齡兒童進行演出以及設立 Dance for PD*計劃 - 該計劃在八個國家為教師提供培訓，並為帕金森病患者免費開設舞蹈班。在布魯克林，Mark Morris 舞蹈中心（Mark Morris Dance Center）為具有不同舞蹈技能水平的成人開設收費低廉的舞蹈班、研討班和高級班，還為舞蹈社區低價提供演練場所。Mark Morris 舞蹈中心學校（The School at the Mark Morris Dance Center）還為 1200 多名兒童及 3 至 17 歲的青少年開設了收費低廉的舞蹈班，所有舞蹈班上都有音樂現場伴奏。

關於導演 Mark Morris

Mark Morris 享有「後巴蘭欽時代作品最多的天才編舞家」（*Time*《時代》）之盛譽。自 1980 年創建 Mark Morris 舞蹈團以來，他已為公司編排了近 150 部作品。人們稱他為「創新且保守，諷刺且浪漫」（*The New Yorker*《紐約人》），而且「毫無疑問排名在前五名美國在世編舞家之列」（*Denver Post*《丹佛郵報》）。他還是傑出的芭蕾舞編舞家，並曾受舊金山芭蕾舞團（San Francisco Ballet）、太平洋西北芭蕾舞團（The Pacific Northwest Ballet）和美國芭蕾舞劇院（American Ballet Theatre）等邀請編排舞蹈。自 2006 年以來，Morris 一直在安排公司演出，同時還在歌劇方面做出了大量的工作，如為大都市歌劇院（The Metropolitan Opera）、皇家歌劇院（The Royal Opera）和考文特花園（Covent Garden）等導演和編舞。他被任命為 2013 年度歐海音樂節（Ojai Music Festival）的音樂導演，是第一位出任音樂導演的編舞家。他還是一名麥克阿瑟會員（MacArthur Fellow），迄今為止已被授予 11 個榮譽博士學位。

媒體報導轉述

「毫無疑問，[Morris]排名在前五名美國在世編舞家之列，而且他已經在現代舞蹈史上佔有重要的一席之地」

The Denver Post（《丹佛郵報》）

「他們做的所有事情都如此奇妙並富有人性」。

The Independent（英國《獨立報》）

公司網站

<http://markmorrisdancegroup.org/>

視訊鏈接

The Influence of Music / Dance Consortium（音樂/舞蹈聯盟的影響）

<http://www.youtube.com/watch?v=yqn0hZgeZk0>



BAM